

Asunción, 27 de noviembre de 2014.

Excmo.
Sr. Presidente del
Honorable Congreso Nacional
Senador BLAS LLANO
Presente

De mi mayor consideración:

Tengo a bien dirigirme a Su Excelencia, a fin de presentarle el informe correspondiente a las actividades desarrolladas durante mi viaje a la ciudad de Buenos Aires, llevado a cabo del domingo 16 al sábado 22 de noviembre pasado.

A continuación se detallan las actividades realizadas:

Domingo 16 de noviembre, 17:30 hs: Arribo a la ciudad de Buenos Aires.

Lunes 17 de noviembre, 10:00 hs.: Inicio de ensayos con la Orquesta Nacional "Juan de Dios Filiberto". Teatro Nacional Cervantes.

Revisión de partituras del repertorio a ser interpretado en el concierto.

Martes 18 de noviembre: Segundo ensayo con la Orquesta Nacional "Juan de Dios Filiberto", Teatro Nacional Cervantes.

Presentación del libro "Carlos Lara Bareiro. Apóstol de la música y de la dignidad", de mi autoría. Salón "Poeta Elvio Romero", de la Embajada del Paraguay en Argentina.

Miércoles 19 de noviembre: Ensayo general con la Orquesta Nacional "Juan de Dios Filiberto". Teatro Nacional Cervantes.

Concierto "Homenaje al centenario de grandes creadores paraguayos", con la Orquesta Nacional "Juan de Dios Filiberto", bajo mi dirección, con la participación de la soprano argentina Lola Barrios Expósito y el tenor paraguayo Reinaldo Samaniego. Teatro Nacional Cervantes.

Jueves 20 de noviembre: Estreno argentino de mi composición "Variaciones guaireñas", para guitarra y cuarteto de cuerdas. Auditorio del Conservatorio Superior de Música "Manuel de Falla". Pablo Santos, guitarra. Maestro Miguel Angel Gilardi, director.

Viernes 21 de noviembre: reuniones con colegas músicos y productores argentinos para programar proyectos artísticos futuros.

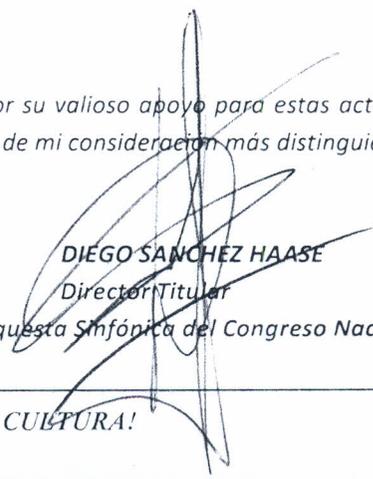
Sábado 22 de noviembre: reunión con familiares del maestro Carlos Lara Bareiro, para programar proyectos futuros referentes a la difusión de la música del gran maestro.

Regreso a Asunción.

Sin otro particular, y agradeciendo al Sr. Presidente por su valioso apoyo para estas actividades en Buenos Aires, me despido de Ud. presentándole los testimonios de mi consideración más distinguida.

Cordialmente,




DIEGO SANCHEZ HAASE
Director Titular
Orquesta Sinfónica del Congreso Nacional.